

Restauratorin bei ersten Untersuchungen am Orgelprospekt, Typische "Amalien-Farben" in grün und gold traten z. B. unter grauem Anstrich hervor.

#### Sehr geehrte, liebe Freunde der Amalien-Orgel,

im Dezember des Jahres 2010 feierten wir die festliche Einweihung der Amalien-Orgel nach erfolgter Restaurierung. Vorausgegangen waren sechs Jahre intensiver Vorbereitung. Dass es uns in dieser Zeit gelungen war, ein ausgereiftes Konzept zu erarbeiten, zeigte unter anderem eine große Spendenbereitschaft von Einzelpersonen und Einrichtungen sowie die Übernahme der Restmittelfinanzierung durch die Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin. Das oben zu sehende Foto möchte einen Eindruck aus der Zeit der Restaurierung vermitteln.

Prof. Johannes Geffert gehörte zu den ersten Personen, die uns Mut machten auf dem Weg der Restaurierung. Wir freuen uns auf sein Spiel im Neujahrskonzert mit anschließendem Neujahrsempfang.

Vieles hat sich in den Jahren entwickelt und ist gut eingespielt: die Orgelpädagogik bildet hier einen Schwerpunkt, wovon die Kurse für Kinder und Jugendliche und viele Orgelführungen für Kitas und Schulklassen zeugen. Innerhalb der Festwoche "125 Jahre Karlshorst" werden sich zwei aus der Orgelpädagogischen Arbeit hervorgegangene Schüler im Konzert mit dem Titel "Orgeltalente aus Karlshorst" präsentieren.

Mehrere Konzerte dieses Jahres sind geprägt von Bachs Musik: das Bachprojekt im März mit Chor- und Orchestermusik, die Karfreitagsmusik mit Choralbearbeitungen aus den bedeutenden Bachschen Orgelzyklen sowie das Konzertfest mit dem Titel "Besuch im Hause Bach". Vivian Hoffmann gastiert das vierte Mal mit Violine solo und Bach.

Im November führt die Kantorei Karlshorst das Requiem von Johannes Brahms auf. Studiochor und ein Projektchor gestalten das Gedenkkonzert zum Ende des Zweiten Weltkrieges.

Die Einweihung der restaurierten Amalien-Orgel 2010 fand im Dezember statt. Um jenseits der Adventszeit das zehnjährige Jubiläum zu feiern, haben wir es für das Neujahrskonzert 2021 geplant und weisen heute schon darauf hin.

In Vorfreude auf viel gute Musik und alle Begegnungen, Ihre Paul-Gerhardt-Kirchengemeinde Lichtenberg /Gemeindebezirk Karlshorst mit Beate Kruppke und Cornelia Ewald.

Sonntag, 12. Januar 2020 I Neujahrskonzert

Orgelkonzert

Georg Friedrich Händel, Johann Sebastian Bach,

Leopold Mozart, Felix Mendelssohn Bartholdy, Carl Philipp

Emanuel Bach, Ludwig van Beethoven Prof. Johannes Geffert, Bonn, Orgel

anschließend Neujahrsempfang des Förderkreises Amalien-Orgel e.V. im Kirchenfoyer

> Grußworte – Vorstellung des Jahresprogramms 2020 – Zeit für Gespräche und ein Gläschen Amalien-Wein

Sonntag, 23. Februar 2020 | Das geht ja gar nicht!

Musik von Komponisten, die "gar nicht"

auf der Amalien-Orgel gehen - oder? Louis Lefébure-Wély, Cesar Franck, György Ligeti,

Olivier Messiaen, Max Reger, Erik Satie

Beate Kruppke, Orgel

anschließend Orgelführung durch Mitglieder des Förderkreises Amalien-Orgel e.V.

Sonntag, 15. März 2020 | Zu Besuch im Hause Bach

15:00-18:00 KONZERTFEST – Ein musikalisches Freundes- und

Familientreffen

Der junge Johann Sebastian in Lüneburg

Zu Beginn begleiten wir Johann Sebastian Bach nach Lüneburg, wo er die Partikularschule des Lüneburger Michaelisklosters besuchte, Orgelunterricht bei Georg Böhm an St. Johannis erhielt und Abschriften von Werken Buxtehudes und Reinckens erstellte. Dazu erklingen erste Kompositionen Bachs, die deren Einflüsse zeigen.

Ein musikalisches Familientreffen im Hause Bach

Iohann Sebastian Bach verfasste nicht nur ein Clavierbüchein zur musikalischen Erziehung seiner Kinder und das berühmte Clavierbüchlein für seine zweite Frau Anna Magdalena Bach – auch sonst besaß die Hausmusik bei Bachs einen hohen Stellenwert. Im zweiten Teil des Konzertfestes dürfen wir

einem fiktiven Hauskonzert beiwohnen.

Die Correspondierende Societät der musicalischen Wissenschaften

> Zum Abschluss erklingen Werke von Mitgliedern der Societät, deren Ziel es war. "die musikalischen Wissenschaften, so wohl was die Historie anbelanget, als auch was aus der Weltweisheit, Mathematik, Redekunst und Poesie dazu gehöret, so viel als möglich ist, in vollkommenen Stand zu setzen" und der auch Bach während seiner letzten Lebensjahre angehörte.

> An der Amalien-Orgel musizieren Andrej Kolomijtsev (St. Petersburg) und Christoph Bornheimer (Strausberg/Heidelberg).

Baguette & Käse. Saft & Amalien-Wein werden in den Pausen gereicht. Kommen und Gehen zu den einzelnen Blöcken zu jeder vollen Stunde (15, 16, 17 Uhr) ist möglich.

Eintritt frei/Spende

Samstag, 28. März 2020 | Bachprojekt

Werkeinführung und Öffentliche Probe

mit Orchester und Chor

Bachkantate BWV 56 "Ich will den Kreuzstab gerne tragen" Bachkantate BWV 131 "Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir"

Sonntag, 29. März 2020 | Konzert für Chor und Orchester

Orchesterkonzert | Bachprojekt

Bachkantate BWV 56 "Ich will den Kreuzstab gerne tragen" Concert für Violine und Oboe C Minor, BWV 1060R Bachkantate BWV 131 "Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir"

Bass: Philipp Jekal; Tenor: Volker Arndt

Junges Bach Ensemble Berlin;

Studiochor Karlshorst und Kantorei Karlshorst:

Leitung: Cornelia Ewald

Abendkasse: 10,00 Euro | erm. 8,00 Euro | berlinpass 3,00 Euro

Karfreitag, 10. April 2020

Musik und Text zum Karfreitag

Johann Sebastian Bach: Choralbearbeitungen aus dem "Orgelbüchlein", der "Clavierübung Teil III" und den

"Achtzehn Chorälen"

Beate Kruppke, Orgel; Edgar Dusdal, Texte

Freitag, 24. April - Sonntag, 26. April 2020 | Jugend an der Amalien-Orgel

Karlshorster Orgelkurs für jugendliche Orgelspieler von 12 bis 22

Ihr bringt Stücke aus eurem Repertoire mit -

wir arbeiten mit euch daran.

Am Freitag sichten wir die mitgebrachte Literatur, und es gibt eine erste Unterrichtseinheit.

10:00-18:00 Am Samstag wechseln sich Kurs und Übmöglichkeiten

an Orgeln der Umgebung ab.

Zum Abschluss gibt es die Möglichkeit, dass Kursteilnehmer im Sonntagsgottesdienst öffentlich spielen. Dozenten: Jule Rosner, Martin Knizia, Beate Kruppke Teilnahmegebühr: 30,00 Euro

Für Essen und Trinken während der Pausen ist gesorgt.

Anmeldung per Mail an Kreiskantorin Beate Kruppke, b.kruppke@gmx.de

Eine Veranstaltung des Kirchenkreises

Berlin Lichtenberg-Oberspree. (www.kklios.de)

Sonntag, 26. April 2020 | Amalien-Orgel zum Schwärmen

14:00-17:00 Schnupperkurs für Klavierspieler

Klavierliteratur auf der Orgel - Orgelliteratur - Blicke in und hinter die Orgel – Improvisieren auf der Orgel Alle Altersgruppen sind herzlich willkommen.

Anmeldung bis 21. April bei Beate Kruppke

Teilnahmegebühr: 5,00 Euro

Sonntag, 10. Mai 2020 | Chorkonzert a capella

..Wie liegt die Stadt so wüst"

Zum 75. Jahrestag des Endes des 2. Weltkrieges

"Wie liegt die Stadt so wüst" von Rudolf Mauersberger; "Jesu, meine Freude" von Johann Sebastian Bach; weitere Werke von Rheinberger, Felix Mendelssohn Bartholdy,

Ola Gjeilo

Projektchor der Landessingwartin und Solisten;

Studiochor Karlshorst; Leitung: Cornelia Ewald

Eintritt frei/Spenden erbeten

Sonntag, 24. Mai 2020 | Festwoche "125 Jahre Karlshorst"

Orgel-Talente aus Karlshorst

Orgelkonzert zum 125sten an der 265 Jahre alten Prinzessinnen-Orgel aus dem Stadtschloss Johanna Schuler, Victor Joss und Beate Kruppke, Orgel

anschließend Orgelführung durch Mitglieder des Förderkreises

Amalien-Orgel e.V.

Veranstaltung in Kooperation mit dem Stadtbezirk Lichtenberg aus Anlass der Festwoche "125 Jahre Karlshorst" von Samstag, 23. Mai bis Freitag, 29. Mai 2020

Mittwoch, 03. Juni 2020 und Donnerstag, 04. Juni 2020

9:00-12:00 Orgel-Karussell für Schulklassen von Grundschulen

in Zusammenarbeit mit Schulen des Stadtbezirks Orgel-Kurzführungen; Experimentieren mit Pfeifen und Klängen; Prinzessin Amalie erzählt Geschichten & Märchen aus dem Königsschloss; Orgelbau-Werkstatt

Karussell-Team: Elisabeth Richter-Kubbutat.

Martin Schubert, Beate Kruppke Anmeldung für einen der beiden Termine bis 25. Mai bei

Kreiskantorin Beate Kruppke Teilnahmegebühr: 3,00 Euro/Schüler

Mitveranstalter: Kirchenkreis Berlin Lichtenberg-Oberspree

(www.kklios.de).

Samstag, 05. September 2020 | Förderkreis unterwegs

Orgelexkursion des Förderkreises Amalien-Orgel Klangwelten des Fläming von Barock bis Romantik

> Brandenburgisches Orgelmuseum Bad Belzig, Barock in Treuenbrietzen, Romantik in Kloster Zinna und Jüterbog.

Ankunft retour: ca. 19:00 Uhr

25 Euro, Änderungen der Reiseroute vorbehalten

Rückfragen zur Tour: Dr. Thomas Gebhardt, Vorsitzender des Förderkreises Amalien-Orgel e.V.

Anmeldung bitte per E-Mail: KMD Beate Kruppke

DEINE OHREN WERDEN AUGEN MACHEN. IM RADIO, TV, WEB.





 $) {
m RGEL}$  Förderkreis Amalien-Orgel e. V. www.amalien-orgel.de Dr. Thomas Gebhardt Vorsitzender des Förderkreises Amalien-Orgel e.V.,

info@amalien-orgel.de

Antrag auf Mitgliedschaft im Förderkreis Amalien-Orgel e. V.

Hiermit beantrage	e ich die Mitgliedscl	naft im Förderkreis
Amalien-Orgel e. \	V.	

Amalien-Orgel e. V.		
	Vorname	
	Name	
	PLZ/Ort	
	Straße	
	Telefon	
	e-Mail	
	Datum	
	Unterschrift	
	Mein Jahresbeitrag beträgt o mindestens Vollbeitrag o ermäßigter Beitrag	EUR 40,00 EUR (monatlich 3,30 EUR) 25,00 EUR (monatlich 2,10 EUR)
Ich erkläre mich mit den Zielsetzungen und der Satzung des Vereins einverstanden.		
	Ort, Datum	
	Ort, Datum Unterschrift	
	Unterschrift	ng erst nach Erhalt der Bestätigung über die een.
	Unterschrift Wir bitten, den Jahresbeitra	
	Unterschrift Wir bitten, den Jahresbeitra	
	Unterschrift Wir bitten, den Jahresbeitra Mitgliedschaft zu überweis  Der Vorstand des Vereins  O bestätigt	

Unterschrift des Vorstandes

### Sonntag, 13. September 2020 | Tag des offenen Denkmals

### 14:00 - 17:00 Hallo Kollegen!

#### Vier Kirchenmusiker des Kirchenkreises lassen sich hören. 14:00 Uhr

KMD Matthias Elger, Paul-Gerhardt-Kirchengemeinde

# Lichtenberg/Erlöserkirche;

Kreiskantor Martin Knizia, Pfarrkirche Altglienicke; 15:00 Uhr

#### 16:00 Uhr Kantorin Eun-Hee Hwang, Kirchengemeinde Mühlenfließ; Dekanatskirchenmusiker Sebastian Sommer, Kath. 17:00 Uhr

Kirchengemeinde "Von der Verklärung des Herrn" Marzahn

Zu jeder vollen Stunde (14, 15, 16 und 17 Uhr) 20 Minuten Musik In den Pausen Führungen an und hinter der Orgel, Kaffee,

#### Kuchen.

Dr. Thomas Gebhardt, Orgelführungen;

Mitglieder des Förderkreises Amalien-Orgel e. V., Pausenteam

### Sonntag, 11. Oktober 2020 | Violine solo – Violine plus Orgel – Orgel solo

## Einstimmige Schönheit – mehrstimmige Pracht in Werken der Bach-Familie

Johann Sebastian Bach: Partita E-Dur, BWV 1006 für Violine Solo; Toccata, Adagio und Fuge C-Dur für Orgel; Carl Philipp

Emanuel Bach: Sonate a-Moll für Flöte Solo in Bearbeitung für Orgel sowie weitere Werke für Violine und Orgel

## Vivian Hofmann, Violine: Orgel: Beate Kruppke

## Sonntag, 08. November 2020 | Konzert für Chor und Orchester

## 17:00 Uhr Johannes Brahms, Ein deutsches Requiem Op. 45

für Chor, 2 Klaviere und Pauken Barbara Berg, Sopran; Jonathan de la Paz Zaens, Bariton

Kantorei Karlshorst Leitung: Cornelia Ewald

Vorverkauf: 18,00 Euro I erm. 14,00 Euro

Abendkasse: 20,00 Euro I erm. 16,00 Euro I berlinpass 3,00 Euro

#### Samstag, 05. Dezember 2020 | Familienkonzert

## Weihnachtsoratorium für Kinder

Projektkinderchor Ev. Schule Lichtenberg; Kinderchor der Paul-Gerhardt-Gemeinde;

Kantorei Karlshorst: Irene Schneider. Alt: Volker Arndt. Tenor:

Pierre Chastel, Bass; ; Junges Bach Ensemble Berlin; Sprecherin: Elisabeth Richter-Kubbutat; Leitung: Cornelia Ewald

Vorverkauf und Abendkasse: 8,00 Euro I erm. 5,00 Euro I

Familienkarte 20,00 Euro

## Sonntag, 06. Dezember 2020 | Konzert für Chor und Orchester

#### Weihnachtsoratorium BWV 248, Kantaten I - III

Kantorei Karlshorst; Alessia Schuhmacher, Sopran; Irene Schneider, Alt: Volker Arndt, Tenor: Pierre Chastel, Bass:

Junges Bach Ensemble Berlin;

Leitung: Cornelia Ewald

Vorverkauf: 16,00 Euro I erm.12,00 Euro

Abendkasse: 18,00 Euro I erm. 14,00 Euro I berlinpass 3,00 Euro

#### Donnerstag, 24. Dezember 2020 | Heiligabend

#### Orgelmusik zur Christnacht

Johanna Schuler, Orgel

## Freitag, 25. Dezember 2020 | Gottesdienst zum Weihnachtsfest

#### 10:00 Uhr Chorprojekt "Weihnachten ist am 25."

Chorprojekt für versierte Chorsänger mit ausgeprägter Blattsinge-Fähigkeit. Wir singen je nach Besetzung Weihnachtsliteratur alter Meister in mittlerem Anspruch. Einzige und obligatorische vorherige Probe: Montag, 21.12.2019, 19:00 Uhr. Anmeldung mit Angabe der Stimme bei KMD Beate Kruppke.

Ein Projekt des Kirchenkreises Berlin Lichtenberg-Oberspree.

## Freitag, 25. Dezember 2020 | 1. Weihnachtsfeiertag Samstag, 26. Dezember 2020 | 2. Weihnachtsfeiertag

## 18:00 Uhr Weihnachtliche Orgelmusik

jeweils 30 Minuten

#### Sonntag, 27. Dezember 2020 | Sonntag zwischen den Festen

# Weihnachtsliedermusizieren – Einladung zum Mitmachen

## Instrumente aller Art (außer Blech) musizieren Weihnachtslieder im Gottesdienst

Weihnachtslieder nach Herzenslust singen und musizieren. Zum Mitmusizieren sind alle Instrumente eingeladen wie z. B. Streicher, Ouer- und Blockflöten, Oboen, Fagotte usw. Blechblasinstrumente können hier durch ihre hohe Klangkraft

nicht mitmachen.

# am Sonntag früh um 8:30 Uhr! Wir musizieren Weihnachts-

liedsätze in leichtem bis maximal mittlerem Anspruch. Anmeldung bitte melden Sie sich für diese Kirchenkreisprojekt an:

bis 26.12.2020 mit genauer Angabe des Instrumentes,

das Sie spielen, bei KMD Beate Kruppke.

Ein Projekt des Kirchenkreises Berlin Lichtenberg-Oberspree.

#### Dienstag, 31. Dezember 2020 | Silvester

#### 22:00 Uhr Orgelkonzert zur Jahreswende

# Feurige und nachdenkliche Musik im Blick zurück und nach

vorn: Werke von Bach bis Romantik, von Fanfare bis Air, von Jazz bis Oueen;

Beate Kruppke, Orgel

Vorverkauf: 12.00 Euro I erm. 10.00 Euro

Abendkasse: 14,00 Euro I erm. 12,00 Euro I berlinpass 3,00 Euro

Dauer des Konzertes 1 Stunde

# Änderungen vorbehalten.

Orgelführungen

Auch außerhalb der im Jahresprogramm genannten Termine bieten wir die Möglichkeit einer Orgelführung an (Kleingruppen, Großgruppen, Schulklassen, Orgelreisegruppen etc.). Bitte sprechen Sie uns bei Interesse an

#### Vorverkauf

(Die Karten sind 6 Wochen vor dem Konzerttermin erhältlich.)

#### Apfel & Co, Treskowallee 103, 10318 Berlin

uncinano, Ehrenfelsstraße 42/44, 10318 Berlin

## Küsterei Karlshorst, Weseler Straße 6, 10318 Berlin

Di. 9:00 - 11:30 Uhr und am 1. Di. im Monat 16:00 - 18:00 Uhr

## Preiskategorien:

Kategorie 1 Erwerbstätige

Kategorie 2 Schüler, Azubi, Studenten, Rentner

Kategorie 3 Inhaber des "berlinpass" (nur Abendkasse)

#### Über Spenden für die Pflege der Amalien-Orgel freuen wir uns.

Förderkreis Amalien-Orgel e.V. | Bank für Kirche und Diakonie IBAN DE80 3506 0190 1567 1000 10 | BIC GENODED1DKD Spendenbescheinigungen werden am Ende des Jahres zugesandt.

Wir benötigen hierfür Ihre Postanschrift.



**Evangelische Paul-Gerhardt-Kirchengemeinde** Berlin Lichtenberg/Gemeindebezirk Karlshorst www.paul-gerhardt.com www.amalien-orgel.de

## Orgelkonzerte und -kurse, Kirchenkreisprojekte, Orgelführungen KMD Beate Kruppke, Tel. 01522/7711082, b.kruppke@paul-gerhardt.com

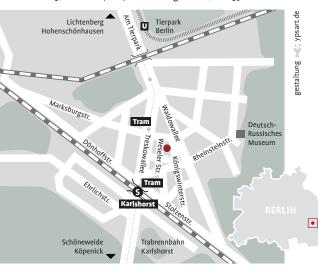
## Chorkonzerte, Chorarbeit, Bläserarbeit

Kantorin Cornelia Ewald, c.ewald@paul-gerhardt.com

Orgelführungen, Orgelexkursionen, Beitritt und Anfragen Förderkreis Dr. Thomas Gebhardt, Vorsitzender des Förderkreises Amalien-Orgel e.V. info@amalien-orgel.de

### Adresse und Verkehrsanbindung

Kirche "Zur Frohen Botschaft" Weseler Straße 6, 10318 Berlin Karlshorst S-Bahn Linie 3. Tram M 17 + 27 Marksburgstraße, Bus 396



1755 erbaut für

